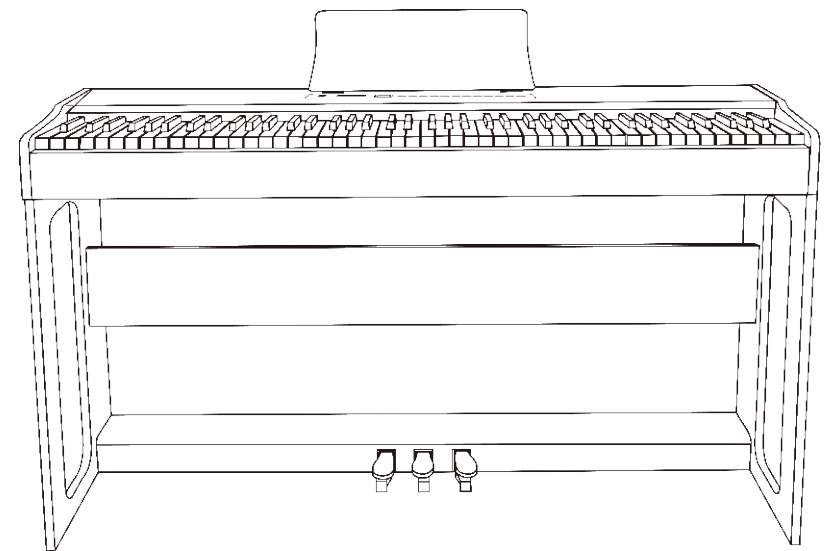


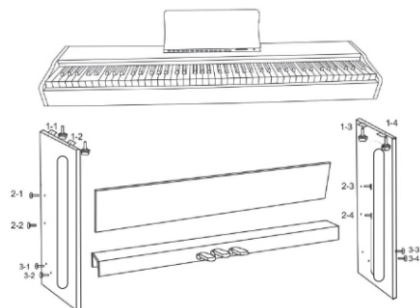
Mode d'emploi du clavier



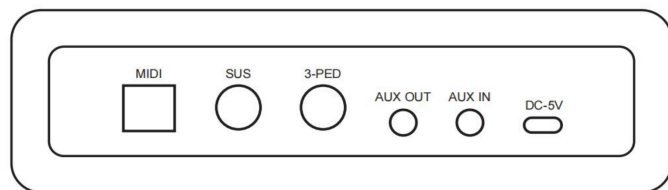
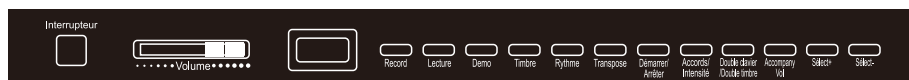
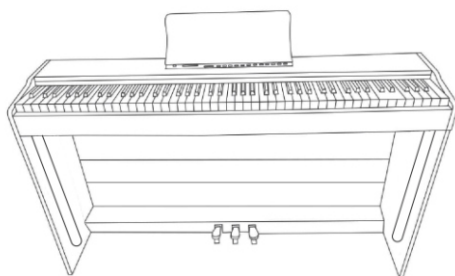
—— Merci d'avoir acheté notre clavier ——

Merci d'avoir acheté notre clavier.

Des performances merveilleuses Afin de permettre aux clients de profiter, il existe un timbre GM, des circuits numériques et d'autres fonctions. Afin d'utiliser pleinement les différentes fonctions, veuillez lire et conserver soigneusement cette notice.



1-1 to 1-4 Round head knob screws M6X20
(4)2-1 to 2-4 screws M6X15 (4)
3-1 to 3-4 screws M6X60(4) pointed screws



一、Présentation de la fonction:

- Clavier : 88 touches standard (y compris les touches noires) Diapason : A1 ~ C9
- Sonorité : 128 genre
- Morceaux de démonstration : 20
- Fonction d'enregistrement et de lecture, fonction de transposition, fonction de sélection du volume d'accompagnement, fonction double clavier/double tonalité, fonction accord/vélocité
- Matériel : 64 accords, avec deux sorties DAC 16 bits, circuit amplificateur de puissance intégré
- Fonction de sortie : affichage numérique à trois chiffres, prise de sortie casque, prise d'entrée audio
- Les fonctions de pédale simple (sustain), trois pédales (sustain, soft, post-sustain) sont optionnelles
- Fonction Bluetooth : Audio Bluetooth et MIDI Bluetooth

二、Instructions:

- Mode de jouer (Sonorité) :
 - Lorsqu'il est allumé, il entrera automatiquement en mode de jouer (Sonorité).
 - Appuyez sur [+], [-] pour sélectionner la sonorité de jouer vers le haut et vers le bas.
 - Appuyez et maintenez les touches [+] et [-] pendant plus de 1 seconde, vous pouvez sélectionner les sonorités 0-127 en continu.
- Mode de rythme:
 - Appuyez sur la touche [Start/Stop]/[Rhythm], le système passe en mode rythme et joue un rythme.
 - Appuyez sur [+], [-] pour sélectionner la piste rythmique, la piste est de 0-127.
 - Appuyez et maintenez enfoncées les touches [+] et [-] pendant plus d'une seconde pour sélectionner rapidement le rythme, et relâchez pour commencer à jouer le rythme correspondant.
 - Dans ce mode, appuyez sur la touche [Voice], puis appuyez sur les touches [+] , [-] pour changer de sonorité. Pour changer de rythme, vous devez appuyer sur la touche [Rhythm]
- Mode de morceau de démonstration:
 - Appuyez sur le bouton [Demo Song], le système jouera tous les morceaux de démonstration, appuyez sur le bouton [Start/Stop] pour arrêter la lecture du morceau de démonstration
 - Appuyez sur la touche 【+】 , 【-】 pour sélectionner la chanson de démonstration, la chanson est de 0 à 19
 - Appuyez sur les touches [+] et [-] et maintenez-les enfoncées pendant plus d'une seconde pour sélectionner rapidement un morceau de démonstration, puis relâchez pour lancer la lecture du morceau de démonstration correspondant
 - Dans ce mode, appuyez sur la touche [Voice], puis appuyez sur les touches [+] , [-] pour changer de sonorité. Pour changer de morceau de démonstration, vous devez appuyer sur la touche [Demo Song].
- Fonctions liées à l'enregistrement:
 - Appuyez sur la touche [Record] pour entrer dans le mode d'enregistrement, et le tube numérique affiche [REC].
 - La fonction d'enregistrement consiste à utiliser la méthode d'enregistrement multicanal en temps réel pour enregistrer les notes.
 - Après être entré dans le mode d'enregistrement, l'utilisateur peut jouer les touches à volonté, et le système enregistrera automatiquement les notes des touches jouées par l'utilisateur. Lorsque le bloc d'enregistrement prévu par le système est plein, le tube numérique affichera [FUL] pour indiquer que le dossier est plein.

Manuel d'utilisation du clavier

- Appuyez sur le bouton [Play] pour réaliser la fonction d'enregistrement et de lecture, mais cette fonction de lecture n'est considérée comme valide que lorsqu'une note doit être enregistrée. Une fois la lecture terminée, elle reviendra automatiquement à l'état d'origine.
- Vous pouvez choisir le son de lecture pendant la lecture
- Après le réenregistrement et la réinitialisation du système, les notes enregistrées seront automatiquement actualisées.
- Mode Accord/Vélocité
 - Lorsque le système joue le rythme, appuyez brièvement sur la touche [chord/velocity] et relâchez-la pour passer en mode accord.
 - Fonction d'accord : appuyez sur les touches de la gamme A1 ~ F # 4 pour jouer les accords qui correspondent au rythme, et la hauteur de l'accord change avec la hauteur des touches.
 - En mode accord, appuyez brièvement sur la touche [chord/velocity] pour libérer l'accord fermé.
 - Appuyez et maintenez la touche [chord/velocity] à tout moment pour activer ou désactiver la vélocité, le tube nixie affiche [DYN] ou [OFF], et la valeur par défaut est activée lors de la mise sous tension.
- Mode de Double clavier/double sonorité
 - Appuyez brièvement sur le bouton [Dual Keyboard/Dual Voice] pour ouvrir ou fermer le mode double clavier, le tube numérique affiche [SPL] ou [OFF].
 - La plage des touches en mode double clavier sera divisée en deux pages : A2-B5 et C4-C8.
 - Appuyez longuement sur le bouton [Dual Keyboard/Dual Voice] pour activer ou désactiver le mode Dual Voice, et le tube numérique affiche [DUA] ou [OFF].
 - Appuyez sur une touche en mode Dual pour jouer la combinaison de la voix actuelle (premier plan) + voix de piano (arrière-plan).
 - En mode double sonorité, appuyez sur la touche [timbre], puis appuyez sur les touches [+], [-] pour changer le premier plan.
- Fonction Bluetooth :
 - Ouvrez le Bluetooth du téléphone portable pour rechercher le nom Bluetooth. La connexion GZUT-MUSIC peut lire l'audio du téléphone portable.
 - Lors de la lecture audio Bluetooth, appuyez sur le bouton [Start/Stop] pour mettre la lecture en pause et appuyez à nouveau pour reprendre la lecture.
 - Appuyez sur la touche 【+】 ou 【-】 pour sélectionner la chanson précédente ou suivante.
- Fonction USB/MIDI :
 - Connectez un ordinateur ou une tablette via un câble USB pour une interaction multimédia.
 - Vous pouvez également télécharger le Bubble Piano sans brancher le câble de données et choisir la connexion Bluetooth pour jouer et pratiquer le piano.
- Autres fonctions :
 - Appuyez sur [Accompagnement Volume] pour afficher le volume d'accompagnement actuel, puis appuyez sur les touches [+], [-] pour modifier le volume d'accompagnement actuel.
 - En mode jouer, appuyez sur la touche [Transpose], puis appuyez sur les touches [+], [-] pour changer la plage de la touche actuelle.

Manuel d'utilisation du clavier

■ Sonorité

Piano	35. Basse sans frettes	71. Clarinette
0. Piano 1	36. Basse slap 1	
1. Piano 2	37. Basse slap 2	Instruments à vent
2. Piano 3	38. Basse synthétique 1	72. Piccolo
3. Piano Honky-Tonk	39. Basse synthétique 2	73. Flûte
4. Piano Rhodes		74. Turlurette
5. Piano avec chœur	Solo de cordes	75. Flûte de Pan
6. Clavecin	40. Violon	76. Coup de bouteille
7. Clavicorde	41. Alto	77. Shakuhachi
	42. Violoncelle	78. Siffler
Instrument à percussion	43. Contrebasse	79. Ocarina
8. Célesta	44. Cordes de trémolo	
9. Carillon	45. Pizzicato Cordes	Tonique synthétique
10. Boîte à musique	46. Harpe d'orchestre	80. Tonique 1 (onde carrée)
11. Vibraphone	47. Timbales	81. Tonique 2 (en dents de scie)
12. Marimba		82. Tonique 3 (Orgue à sifflet)
13. Xylophone	Concert	83. Tonique 4 (chaleur)
14. Cloches tubulaires	48. Ensemble à cordes 1	84. Tonique 5 (guitare)
15. Dulcimer persan	49. Ensemble à cordes 2	85. Tonique 6 (voix)
	50. Cordes synthétiques 1	86. Tonique 7 (Cinq degrés)
Orgue	51. Cordes synthétiques 2	87. Tonique 8 (bass+tonique)
16. Orgue Hammond	52. Chœur Aah	
17. Orgue de percussion	53. Chœur Oh	
18. Orgue de roche	54. Voix de synthé	Synthétique Doux
19. Orgue d'église	55. Coup d'orchestre	88. Synthétique Doux 1 (nouvelle ère)
20. Orgue à anches		89. Synthétique Doux 2 (ton chaud)
21. Accordéon	Cuivres	90. Synthétique Doux 3 (polysynthé)
22. Harmonica	56. Trompette	91. Synthétique Doux 4 (chœur)
23. Bandonéon	57. Trombone	92. Synthétique Doux 5 (corde)
	58. Tuba	93. Synthétique Doux 6 (métal)
Guitare	59. Trompette en sourdine	94. Synthétique Doux 7 (halo)
24. Guitare acoustique (nylon)	60. Cor français	95. Synthétique Doux 8 (gratté)
25. Guitare acoustique (acier)	61. Section laiton	
26. Guitare électrique (jazz)	62. Cuivres de synthé 1	Synthé son spécial
27. Guitare électrique (propre)	63. Cuivres de synthé 2	96. FX 1 (pluie)
28. Guitare électrique (en sourdine)		97. FX 2 (soundtrack)
29. Guitare saturée	Instrument à anche	98. FX 3 (cristal)
30. Guitare à distorsion	64. Sax soprano	99. FX 4 (atmosphère)
31. Harmoniques de guitare	65. Saxophone alto	100. FX 5 (luminosité)
	66. Saxophone ténor	101. FX 6 (gobelins)
Basse	67. Sax baryton	102. FX 7 (écho)
32. Basse acoustique	68. Hautbois	103. FX 8 (science-fiction)
33. Basse électrique (doigt)	69. Cor anglais	
34. Basse électrique (médiator)	70. Basson	

Manuel d'utilisation du clavier

■ Rythme

Instrument nationale	0. 1 beguineswing	44. 2 rock
104. Sitar	1. 2 beguin	45. 3 rock
105. Banjo	2. 3 beguine	46. 4 Airyrock
106. Shamisen	3. 1 pop	47. 5 heartrock
107. Koto	4. 2 pop	48. 6 rock&roll
108. Kalimba	5. 3 pop malay	49. 7 funk-rock
109. Cornemuse	6. bossa-nova	50. 1 ballade
110. Violon	7. 1 disco	51. 2 ballade jazz
111. Suona	8. 2 disco	52. 3 C.ballade
	9. 3 disco Bluegrass	53. 4 J.ballade
Percussion	10. 1 valse	54. 5 ballade lente 60s
112. Clochette	11. 2 valse	55. 6 ballade au piano
113. Agogo	12. 3 ballade valse	56. 7 ballade 50s
114. Fûts en acier	13. 4 valse de la bossa	57. Snakebase
115. Bloc de bois	14. 5 valse simple	58. 1 Blues joyeux
116. Tambour taiko	15. 6 valse aléatoire	59. 2 blues nostalgique
117. Tambour mélodique	16. 7 Valse Reggae	60. 3 bluegrass
118. Synthé Tambour	17. 8 Valse Rumba	61. 1 boodie
119. Cymbale inversée	18. 1 marche	62. 2 boodie
	19. 2 marche	63. 3 boodie
Son spécial	20. 1 Rumba	64. 1shuffle
120. Bruit de frette de guitare	21. 2 Rumba	65. 2 shuffle
121. Bruit respiratoire	22. 1 rythme lent	66. 3 shuffle de rêves
122. Vague de mer	23. 2 rythme lent	67. 4 shuffle de country
123. Tweet d'oiseau	24. 1 Disco Cha Cha	68. 5 shuffle rapid
124. Sonnerie du téléphone	25. 2 Guaracha	69. 6 shuffle Reggae
125. Hélicoptère	26. 3 Charl	70. 1 R&B
126. Applaudissements	27. 1 Samba	71. 1 Reggae
127. Coup de feu	28. 2 Samba	72. 2 Reggae
	29. 1 subminimal	73. 3 Reggae
	30. 18 bit	74. 1 Salsa
	31. 28 bit	75. 2 Salsa
	32. 1 16 bit	76. 3 Salsa
	33. 2 16 bit	77. 1 tecno
	34. 3 Ballade 16 bit	78. 2 tecno
	35. 4 Country 16 bit	79. 1 funky
	36. 1 Tango	80. 2 funky
	37. 2 Tango	81. 1 dixie
	38. 1 Polka	82. 2 dixie
	39. 2 Polka	83. 1 foxtrot
	40. 1 pop-swing	84. 2 foxtrot
	41. 2 Balançoire facile	85. 1 R.roll
	42. 3 balançoire douce	86. 2 R.roll
	43. 1 rock	87. 1 beat rapide

Manuel d'utilisation du clavier

■ Chanson de démonstration

88. 2 beat plus rapide	0. Petites étoiles
89. 3 beat lisse	1. Humour
90. 4 beat carré	2. Transport postal
91. 5 beat européen	3. Souvenirs d'enfance
92. 1 Danse alpha	4. Enfance
93. 2 Danse Bêta	5. Prière de la jeune fille
94. 3 Danse de rêve	6. Toccata
95. 4 Danse 1	7. Menuet
96. 5 Danse 2	8. A Alice
97. 6 Danse 3	9. Ode à la joie
98. rap	10. Manches vertes
99. 1 musique country	11. Marche turque
100. 2 shuffle country	12. Le sourire de Vanessa
101. 1 électronique	13. Attila au bord de l'eau
102. 2 darkkeys	14. Chuchotements d'automne
103. 3 Easywalk	15. Valse omée
104. 4 Destin	16. Triste ou heureux
105. 5 Comédie	17. Danse des lucioles
106. 6 conduire	18. Rêve de neige
107. 7 Liquidnova	19. Ave Maria Bach
108. 8 folk indonésienne	
109. 9 musique pure	
110. 10 Jamaïque	
111. 11 synthétique	
112. 12 inspiration	
113. 13 Accélérer	
114. 14 Nuit à la plage	
115. 15 Irlande	
116. 16 Tarentelle	
117. 17 Big Band	
118. 18 Dandu	
119. 19 fusion	
120. 20 horse2	
121. 21 Canon	
122. 22 latin	
123. 23 mambo	
124. 24 nouvel Age	
125. 25 rythme lent	
126. 26 soul	
127. 27 twist	